

PRESSEMITTEILUNG

galerie burster berlin

Enrico Bach | *Shortcuts*

9. Juni – 8. Juli 2023

Opening

Freitag, 9. Juni 2023, 18 – 21 Uhr

Wir freuen uns, mit *Shortcuts* Enrico Bachs zweite solo show in der galerie burster berlin zu präsentieren.

Losgelöst von jeder Referenz zu konkreter Gegenständlichkeit, sind Bachs Motive Reflexionen über grundsätzliche Fragen der Bildarchitektur: In seinen Bildkompositionen trifft Tiefenräumlichkeit auf Farbflächenmalerei, und Zweidimensionalität auf räumliche Konstruktionen.

Die Ausstellung zeigt großformatige Arbeiten, deren Kompositionen die Teilung des Bildraumes in zwei Hälften ausmacht. Ein Bild-im-Bild Prinzip, in dem jede Seite für sich steht und doch mit der jeweils anderen Hälfte korrespondiert. So lassen die geschichteten Farb- und Musterflächen die Illusion eines mehr oder weniger tiefen Raumes entstehen. Gleichzeitig lässt Bach das konventionelle Kompositionsmuster eines zentrierten Motivs hinter sich: Bildrand, Hintergrund und Schnittstellen werden zu tiefengebenden Gestaltungsebenen, welche auf monochrome, aber nicht homogene Elemente treffen.

Dem gegenüber zeigt Bach kleinformatige Arbeiten, die sich wie ein Erzählstrang aneinander reihen. Während einige der Motive präzise und kontrolliert wirken, scheinen andere experimentell und spontan – fast spielerisch legen sie den malerischen Prozess offen. Man könnte meinen, die Motive zeigen Skizzen oder Schlüssel-momente seiner großformatigen Malereien. Abkürzungen (*Shortcuts*) eben, also eine verkürzte Darstellungsform der eigentlichen Sache.

Wer allerdings glaubt, dass diese weniger kraftvoll daher kommen, täuscht sich, denn: Abkürzungen zu gehen bedeutet in erster Linie auch, neue Wege zu beschreiten.

Enrico Bach (*1980, Leipzig) absolvierte sein Meisterstudium 2011 an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe bei Prof. Gustav Kluge. Seine Werke wurden bisher gezeigt im Guangdong Museum of Arts, Guangzhou, Start Museum Shanghai, der Staatlichen Kunsthalle Karlsruhe, der Sammlung Würth, Schwäbisch Hall, Sammlung Ritter, Waldenbuch, KUNSTWERK Sammlung Klein, Eberdingen-Nussdorf und in der Staats-galerie Stuttgart. Enrico Bach lebt und arbeitet in Karlsruhe.

Für weitere Informationen kontaktieren Sie bitte Miriam Schwarz: miriam@galerieburster.com

Öffnungszeiten: Mittwoch – Freitag 12 – 18 Uhr | Samstag 12 – 16 Uhr und nach Vereinbarung