

PRESSEMITTEILUNG

## **BEL ÉTAGE** *GROUP SHOW*

12.9. — 15.9.24

Opening Mittwoch, 11.9 18 – 21 Uhr

Markgrafenstraße 68, 10969 Berlin

Öffnungszeiten während der BERLIN ART WEEK:

Do – So 12 – 19 Uhr

Marie Aly | **Christian August** | **Alex Feuerstein** | Wolfgang Flad | Lukas Glinkowski | Christian Hellmich |  
Christian Henkel | **Island6** | **Evelina Reiter** | Achim Riethmann | Anna Stüdeli

Wir freuen uns anzukündigen, dass die BEL ÉTAGE zur BERLIN ART WEEK neu aufgelegt und erweitert wird. Diesmal präsentieren das Ausstellungsprogramm die Galerien Evelyn Drewes Galerie, Galerie Leuenroth und galerie burster und zeigen gemeinsam junge zeitgenössische Kunst in den Industriehallen in der Markgrafenstraße 68. Unter den zwölf ausgestellten Positionen laden wir die vier Künstler:innen der galerie burster dazu ein, den ungewöhnlichen Ausstellungsraum mit unterschiedlichen künstlerischen Ausdrucksformen zu nutzen:

Leuchtend und sprudelnd sind die Farbwelten in der neuen Landschaftsmalerei von **Christian August**. Während seine früheren Bildkompositionen fast schwerelos scheinen, ohne Oben und Unten, Zeit und Raum, und damit Assoziationen an eine idealisierte Vorstellung vom Universum wecken, ist August in seinen neuesten Farblandschaften nun zurück auf der Erde. Besser gesagt in einer geheimnisvollen Zwischenwelt: Auf den Leinwänden entstehen neue Ökosysteme zwischen Himmel und Erde, Dunkelheit und Licht, Frühling und Winter, Tag und Nacht. Unterbrochen durch spontan gesetzte Gesten, die wie Blitze oder Sternenstaub anmuten, lässt uns August in seine Farbstürme und -gewitter eintauchen.

**Alex Feuerstein's** (\*1981 in Heidelberg) Malereien zeigen abstrahierte, bizarre und eigensinnige Szenen, die zwischen Fiktion und Realität oszillieren. Banale Perspektiven wechseln in traumartige Sequenzen, die so weit offengelassen und verfremdet sind, dass sie weder zeitlich noch räumlich eindeutig zugeordnet werden können. Er absolvierte sein Studium der Malerei 2013 an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe als Meisterschüler bei Prof. Erwin Gross. Alex Feuerstein lebt und arbeitet in Karlsruhe und im Odenwald.

**Island6** ist ein multidisziplinäres Kunstkollektiv mit Sitz in Shanghai, China, das 2006 von Kurator:innen, Performance- und Multimediakünstler:innen, Techfreaks und kreativen Talenten gegründet wurde. Das Kollektiv produziert animierte LED-Objekte und verarbeitet in seinen Werken eine Vielzahl von Einflüssen und Stilen aus der chinesischen Kultur und Geschichte, wie Scherenschnitte, Reispapier sowie maoistische und kommunistische Abbildungen. Kombiniert mit dem Motiv der Urbanisierung, welches Verweise auf den Technologiefortschritt und die Moderne Shanghais beinhaltet, liegt der Fokus des Kollektivs darauf, Szenen alter und neuer chinesischer Kultur aufzugreifen und zum Teil ironisch zu hinterfragen.

In der kraftvollen Dynamik der gewählten Farben sowie in der Darstellung des urbanen Lebens finden sich in **Evelina Reiters** Werk subtile Verweise auf expressionistische Bewegungen in der Kunst des frühen 20. Jahrhunderts. Während die Motive der Malerei damals oft durch die Unruhe und Hast der Zeit geprägt war und primär die männliche Perspektive auf die Stadt und ihre Bewohner:innen widerspiegelte, entwickelt Evelina Reiter in ihrer eigenen Bildsprache ein zeitgenössisches Gegenstück, ein feministisches Kaleidoskop urbaner Erfahrungen und unverfälschter Emotionen. Körper des 21. Jahrhunderts im Transit, im unaufhaltsamen Übergang von einem Moment des Da-Seins in den nächsten. Balancierend, zwischen sicherem Terrain und Konfliktzone. Evelina Reiter malt keine Flaneure, sondern selbstbewusste Großstadtbewohner:innen mit ihrem Ziel im Blick. (Text von Leonie Rösler, Auszug aus dem Katalog „Vorsicht Stufe“)

Evelina Reiter lebt und arbeitet in Berlin.

Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an Rita Burster: [mail@galerieburster.com](mailto:mail@galerieburster.com)

**galerie burster**