

MATERIAL + MASTERY

26.6.–23.8.2025

Kilian Kretschmer

Nina Laaf

Simon Pfeffel

Markus F. Strieder



Prices incl. VAT

LUDWIGKIRCHSTR. 11
10719 BERLIN
+49 30 24 33 49 83

BAUMEISTERSTR. 4
76137 KARLSRUHE
+49 171 528 77 37

MAIL@GALERIEBURSTER.COM
GALERIEBURSTER.COM

galerie burster | karlsruhe



Kilian Kretschmer

LUCK

Series 2022–2025

Video installation (4 Video loops of 2 min: COIN, DICE, SLOT, CARD)

EUR each 2.975, all 11.900

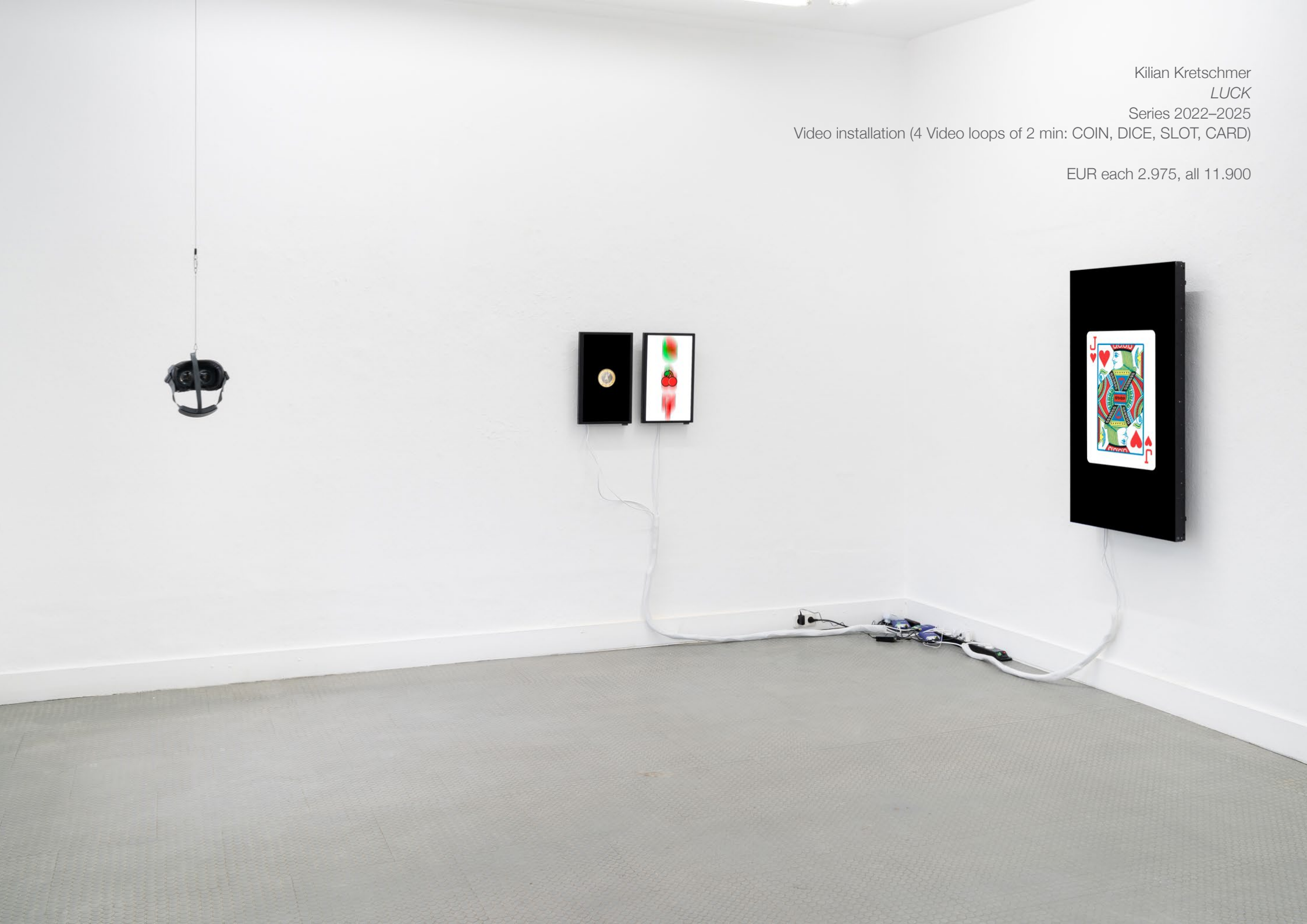
Kilian Kretschmer

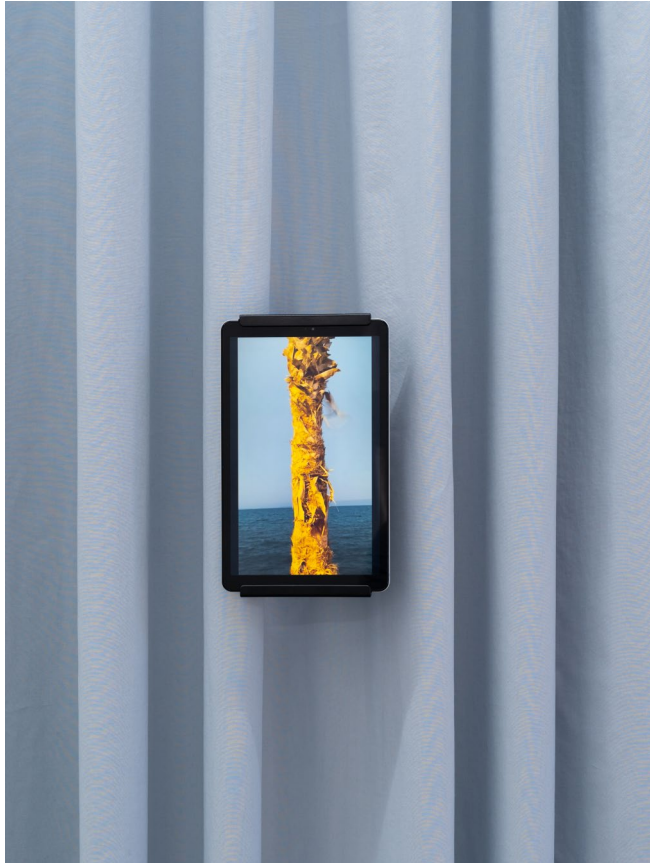
LUCK

Series 2022–2025

Video installation (4 Video loops of 2 min: COIN, DICE, SLOT, CARD)

EUR each 2.975, all 11.900





Nina Laaf
endless memory
2024
Textile, video loop, stones with Cyprès de Max fragrance
Room height x 220 x 25 cm

Price on Request





Nina Laaf
endless memory
2024

Textile, video loop, stones with Cyprès de Max fragrance
Room height x 220 x 25 cm

Price on Request



Nina Laaf
False Friends II
Edition of 9 pieces, 3 versions, 3 pieces each
2025

Stainless steel, lacquer
25 x 15 x 5 cm, Ed.3

EUR 450



Nina Laaf
False Friends II
Edition of 9 pieces, 3 versions, 3 pieces each
2025
Stainless steel, lacquer
25 x 15 x 5 cm, Ed.3

EUR 450





Simon Pfeffel
Performances
2025
Virtual Reality Headset

EUR 4.200



Markus F. Strieder
Ligne N° 1 Syam
2002
Pure iron rolled
140 x 70 x 50 cm

EUR 16.000



Markus F. Strieder
Barock
2009
Steel rolled and forged
112 x 92 x 1,5 cm

EUR 7.000



Markus F. Strieder
Syam
2002
Baroque steel rolled
65 x 40 x 70 cm

EUR 6.500

Markus F. Strieder
La Mer
2009
Steel rolled and forged
108 x 86

EUR 7.000



Markus F. Strieder
Syam
2002
Baroque steel rolled
65 x 40 x 70 cm

EUR 6.500



Markus F. Strieder
Syam
2008
Nest steel rolled
70 x 60x 30 cm

EUR 6.500





Markus F. Strieder
Relief
2009
Steel rolled and forged
100 x 80 x 1,5 cm

EUR 7.000



Markus F. Strieder
Syam

2008–2012

Ligne verticale Steel rolled and forged
155 x 75 x 1 cm

EUR 8.000



Markus F. Strieder
Toupie
2012
Steel forged
19,5 x 24 x 24 cm (30,5 kg)
EUR 8.500



Markus F. Strieder
Chien de Syam
2002
Steel rolled
40 x 60 x 20 cm

EUR 5.000



Markus F. Strieder
Syam
2008
Ligne epaisse Steel forged
50 x 100 x 60 cm

EUR 6.500



Kilian Kretschmer

*1983 in Northeim, Germany

based in Karlsruhe, Germany

Jobs & Education

2005 – 2011 Studies of Media Art at Karlsruhe University of Arts and Design

2015 – 2016 Lecturer at Fresenius München University, 3D Media & Mind

2015 – 2018 Lecturer at Staatliche Hochschule für Gestaltung Karlsruhe, Mediaart

Prices, Grants, Residencies

2022 UNESCO City Of Media Arts Karlsruhe

2013 Karlsruher Kulturstipendium

2011 Advanced Stipendium IOW Schloss Werdenberg
FLACC workplace for visual artists / Genk Belgien

2010 Stipendium der Internationalen Opernwerkstatt
Schloss Werdenberg, Schweiz

2009– Studienstiftung des deutschen Volkes

2011

2008 Gesellschaft zur Förderung der Kunst und Medientechnologie eV.

Solo Shows (Selection)

2025 ZACK ZACK*, LuisLeu, Karlsruhe
Session5, electric eel, Karlsruhe
artini, ato Galerie, Forchheim

2024 SCREENTIME, Möbelhaus Burger, Karlsruhe
Kurzschluss Medienkunstfestival, Karlsruhe

2023 artini, art KARLSRUHE
ON/OFF, ato Galerie, Berlin

2022 NORDBECKEN FEST, Karlsruhe
ßpace, Karlsruhe

CC99, Karlsruhe

REALLABOR, Karlsruhe

art KARLSRUHE

WERKstattPALAST

2021 ZWEI PFUND SIND NICHT DAS KILO WERT, Karlsruhe

2020 DAS WOLLEN VOM SOLLEN OHNE ZU WISSEN, DASS MAN MUSS
(BY NEMANJA SARBAJIC), Karlsruhe

2017 PLAY 3, Galerie ampersand, Cologne
KLEINODE 1, Karlsruhe

METASPACEs, Galerie ampersand, Cologne

DREHARBEITEN*, Galerie ampersand, Cologne

THE WRONG CLUB, Galerie ampersand, Cologne

2016 WHIRR*, 5,26 m3, Cologne

NORDBECKEN FEST, Karlsruhe

ENDLICH*, Luis Leu, Karlsruhe

ROTATION, Kulturbahnhof, Kassel

2015 ON/OFF*, Galerie ampersand, Cologne
DC OPEN, Galerie ampersand, Cologne
PLAY 2, Galerie ampersand, Cologne

2014 KUNST IM LEERSTAND JUST, Karlsruhe
FOLGE*, Karlsruhe

2013 NOW ON VIEW, The Lab, San Francisco
PLAY, Galerie ampersand, Cologne
BEYOND FESTIVAL, ZKM, Karlsruhe

2011 VIDEO ETC., NCCA, St. Petersburg
THE FIRST ON MARS, Yekaterinburg

2009 IN DER KUBATUR DES KABINETT, Vienna

Art Fair Presentations (selection)

2023 art KARLSRUHE, Karlsruhe, Germany

2022 art KARLSRUHE, Karlsruhe, Germany

Nina Laaf

*1977 in Hilden, Germany

based in Karlsruhe, Germany

Jobs & Education

- 2022 – 23 Guest lecturer for art in architecture at Staatliche Akademie
der Bildenden Künste Karlsruhe
- since 2018 Guest lecturer at at Staatliche Akademie der Bildenden Künste
Karlsruhe
- since 2018 Executive member of the Artists' Association Baden-
Württemberg
- 2016 – 2017 Meisterschülerin under Prof. Harald Klingelhöller
- 2010 – 2016 Studying sculpture, Staatliche Akademie der Bildenden Künste
Karlsruhe, with Silvia Bächli, John Bock, Ulla von Bran-
denburg und Harald Klingelhöller

Prices, Grants, Residencies

- 2023 NEUSTARTplus, Stiftung Kunstfonds
- 2022 NEUSTART Kultur, Stiftung Kunstfonds
- 2021 NEUSTART Kultur, Stiftung Kunstfonds
- 2019 Scholarship at Cité internationale des arts Paris
- 2018 Hanna Nagel Preis
Graduate scholarship des Landes Baden-Württemberg
- 2017 Award winner of the 23rd Karlsruhe Artists' Fair
- 2013 Award winner of the State Academy of Fine Arts Karlsruhe

Solo Shows (selection)

- 2024 Flamingos beißen nicht, Saarländisches Künstlerhaus, Saarbrü-
cken, Germany
- 2023 eigentlich, galerie burster, Karlsruhe, Germany
- 2022 TRANSIT, Retour de Paris, Botanischer Garten, Karlsruhe
- 2021 gentle touch, Galerie Knecht und Burster, Karlsruhe
den Himmel mit den Ohren riechen, mit Romina Abate, Kunsthaus

L6, Freiburg

toucher doux, galerie burster, Berlin

nacre, Cité des Arts, Paris, France

- 2020 stormy grey | inky black, mit Tim Bohlender, theartape, Karlsruhe
soft touch, Nina Laaf, Kunstverein Nürtingen
- 2018 tiptoe, Nina Laaf, Städtische Galerie Karlsruhe
Embarkation, mit Lukas Giesler, Galerie Sebastianskapelle, Ulm
- 2017 Albraum + Spreepalast, mit Ines Doleschal, Rochade, Karlsruhe
Flimmernder Stillstand, mit Otto D. Handschuh, AKKU, Stuttgart

Group Shows (selection)

- 2025 SHADES OF SHAPE, galerie burster, Berlin, Germany
- 2024 same same but different, galerie burster, Berlin, Germany
- 2023 Group Show, galerie burster, Karlsruhe, Germany
- 2022 scultura 22, Gesellschaft für Freunde junger Kunst, Baden-Baden
Positionen, galerie burster, Karlsruhe
Zeichnung konzentriert, Künstlerhaus Karlsruhe
- 2021 tripple lilac, galerie burster, Karlsruhe
We proudly present, Kunstraum Riehen, Riehen, Schweiz
THE HERMANEUTICS OF RESONANCES, Cité des Arts, Paris, France
Skulptur Südwest, Altes Dampfbad, Baden-Baden
- 2019 aufgeSCHLOSSen, Kunstverein KISS, Untergröningen
Rouges Crépsules Désirs Solaires, La Chaufferie, Strasbourg, France
nudge | tilde, Amsterdam, The Netherlands

Art Fair Presentations (selection)

- 2024 art KARLSRUHE, Karlsruhe, Germany
- 2023 art KARLSRUHE, Karlsruhe, Germany

Public Collections

ART LOOP Skulpturenradweg
Regierungspräsidium Karlsruhe
Skulpturenradweg Bauland/Odenwald

Simon Pfeffel

*1985 in Nürnberg, Germany

Jobs & Education

- 2006 – 2011 Studied fine arts (drawing) at the State Academy of Fine Arts in Karlsruhe under Prof. Silvia Bächli
- 2011 – 2012 Guest studies at the State Academy of Fine Arts Stuttgart with Prof. Christian Jankowski
- 2025 PhD thesis presentation: The active concept of space in contemporary art practice, using the example of Tino Sehgal's "constructed situations"

Prices, Grants, Residencies

- 2025 Stiftung Kunstfonds, Bonn
- 2023 1. Price: „KUNSTPREIS HANNES MALTE MAHLER, IT IS ART®“ Feinkunst e. V., Hannover
- 2022 1. Price: Kunstpreis „Vulnerable“ der Erzdiozöse Stuttgart-Rottenburg
Scholarship from the Ministry of Science, Research, and the Arts of Baden-Württemberg
- 2021 “Neustart Kultur” working scholarship from the Kunstfonds Foundation in Bonn
- 2019 Scholarship from the Baden-Württemberg Art Foundation
Art-in-Architecture Competition of the KIT in Karlsruhe
Hans Purrmann Art Prize of the City of Speyer (shortlist)
Max Pechstein Art Prize from the Saxony Art Collections (shortlist)
- 2018 Working scholarship from the Baden-Württemberg Art Foundation/
Residency scholarship from the Edenkoben Manor House

Solo Shows (Selection)

- 2025 Ausgezeichnet # 8, Kunstmuseum Bonn, Bonn
- 2024 Performance, ZKM Zentrum für Kunst und Medien, Karlsruhe
- 2023 Sisyphe, galerie burster, Berlin

- 2022 100 Days of Performances, Hannover, Urban Space
100 Days of Performances, Sprengel Museum, Hannover
100 Days of Performances, Feinkunst e. V. Kunstverein, Hannover
- 2019 3 für FN (with Michael Reinhold, curated by Julian Denzler), Kunstverein Friedrichshafen
Q18 Project Space, Cologne (curated by Julia Katharina Thiemann)
Städtische Galerie, Karlsruhe, Performance as part of the exhibition “Paris, Paris”
Plan D Project Space, Düsseldorf (with Anette C. Halm)
Stadtraum Stuttgart: Twelve-month performance project in public space in Stuttgart, funded by the Cultural Office of the City of Stuttgart
- 2018 Raum für Kunst, Museum of Modern Art, Moskau with Ivan Geddert, Sophie Inmann und Alex Nowak (curated by Kriz Olbricht and Irene Bretsche)
0176 72508243, Herrenhaus Stipendienprogramm
Why are you here?, Kunstraum 34, Stuttgart
through (with Marie Lienhard), Städtische Galerie L6, Freiburg i. Brsg
- 2017 Hier-Dort (mit Nadjana Mohr), Kunstakademie Teheran, Iran
fern nah gleich anders, Periscope, Projektraum Salzburg
Handeln ist sterben lernen, galerie burster, Berlin
Handeln ist sterben lernen, Centre Culturel Franco Allemand, Karlsruhe
- 2016 Stimm-Metall, Cité internationale des Arts, Paris
Handeln ist sterben lernen, Cité internationale des Arts, Paris
- 2015 Höhenluft # IV (with Jens Stickel und Stephanie Abben) Kunstverein Wilhelmshöhe, Karlsruhe
Gewohnter Wille, Nachtspeicher 23-Projektraum, Hamburg
- 2014 parsing behavior, galerie burster, Berlin
- 2013 Handlungsprozesse, Staatliche Akademie d. Bild. Künste, Karlsruhe

Markus F. Strieder

*1961 born in Innsbruck, Austria,
based in Rhône-Alpes, France and Baden-Württemberg, Germany

Jobs & Education

1984 – 1990	Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart Germany with Prof.Jürgen Brodewolf
1990	Akademiepreis
1994	Prize for Drawing, Foundation Louise Hornung, Lyon, France
1996	Grant in the department of Teaching, Art and Culture Vienna Residency at Egon Schiele art center in Krumau
2005	Professor ad interim, ESAD, École supérieure d'art et design, Grenoble, France

Solo Shows (Selection)

2022	Neuf, galerie burster, Karlsruhe Thielen Strieder, Galerie Wohlhüter, Leibertingen
2021	Chirat, Mediathèque, La Ricamarie, Saint-Etienne Galerie am Polylog Wörgl Kunstforum Troatkastn, Kramsach Werkzeugen, galerie burster, Berlin
2020	Immémoriale, Galerie P13, Heidelberg with Bodo Korsig
2019	Tyroliennes, galerie burster, Berlin
2018	Städtische Galerie, Tuttlingen
2015	Galerie Lindner, Vienna Galerie Wohlhüter, Leibertingen with Werner Schmidt
2014	Galerie Rumig, Stuttgart Galerie Fetzer, Sontheim a.d.Brenz with Thomas Deyle Galerie Appel, Frankfurt a.M.
2013	Musée d'art moderne et contemporain, Saint-Etienne Métropole
2012	Lignes, Fondation Bullukian, Lyon with Carolin Jörg Kunstverein Reutlingen Kunsthalle Göppingen with Annie Zadek

2011	Galerie Zeitkunst, Kitzbühel Galerie Wohlhüter, Leibertingen Galerie Abtart, Stuttgart with Jan Kromke, curation: Jan Hoet
2010	Galerie Rumig with Heinz Thielen Galerie Rhomberg with Norbert Pümpel Kunstverein Leonberg with Sam Szembek Palais Liechtenstein. Feldkirch with Norbert Pümpel
2009	Kunstmuseum Singen
2008	Galerie Wohlhüter, Leibertingen Galerie Zeitkunst, Kitzbühel with Claudia Hirt
2006	Galerie Zeitkunst, Kitzbühel with Erwin Herbst
2005	Dommuseum Frankfurt a.Main Galerie Zeitkunst, Kitzbühel
2004	Galerie Wohlhüter, Leibertingen
2001	Galerie Wohlhüter, Leibertingen Galerie Zeitkunst, Kitzbühel
2000	Städtische Galerie, Saint Martin d'Heres-Grenoble Musée Geo Charles, Echirolles-Grenoble
1998	Galerie Mathieu, Lyon
1997	Galerie Zeitkunst, Kitzbühel Wilhelmstrasse 16, Stuttgart
1995	Städtische Galerie, Genas Centro Luigi di Sarro, Rom with Heidrun Widmose

Group Shows (selection)

2025	MATERIAL + MASTERY, galerie burster, Karlsruhe
2024	same same but different, galerie burster, Berlin 10 Years, galerie burster, Berlin
2023	Group Show, galerie burster, Karlsruhe SHOW/ROOM, galerie burster, Karlsruhe
2022	Wenn Material zur Form wird, Antenne Nenzing, Curator Karl-Heinz Pichler
2021	Galerie Wohlhüter, Leibertingen

- 20 Jahre Stadtkünstler Spaichingen, Curator Jürgen Knubben
- 2020 30 Jahre Kunstmuseum Singen
- 2019 Sammlung Tankturm Betriebswerk, Heidelberg
 30 Jahre Kunsthalle Göppingen, Sammlung Göppingen
 25 Jahre Galerie Wohlhüter, Leibertingen
 Donaugalerie, Tuttlingen
- 2018 Form-Farbe, Galerie Fetzner, Sontheim a.d. Brenz
 Bevorzugt, schwarz-weiss, Galerie Wohlhüter, Leibertingen
 Kunstweg am Reichenbach, Gernsbach
 Zeichenlust, Galerie Hollinger, Ladenburg
- 2017 Black White + Friends, galerie burster, Berlin
 Geschlängelt, Stiftung Proarte, Biberach
 Turmbau II, Dominikanermuseum, Rottweil Curator Jürgen Knubben

Public Collections

Grafische Sammlung, Museum Heidenheim
 Bundesministerium für Unterricht und Kunst Wien
 Universität Innsbruck
 Städtische Sammlung Innsbruck
 Städtische Galerie Saint Fons
 Musée Geo-Charles Echirolles
 Regierungspräsidium Tübingen
 Egon Schiele Zentrum Krumau
 Kunstmuseum Passau
 Sammlung Würth
 Sammlung der Stadt Rottweil
 Sammlung Museum Art Plus,
 Donaueschingen
 Städtische Galerie Tuttlingen
 Sammlung Pro-Arte Biberach
 Sammlung Kunsthalle Göppingen

